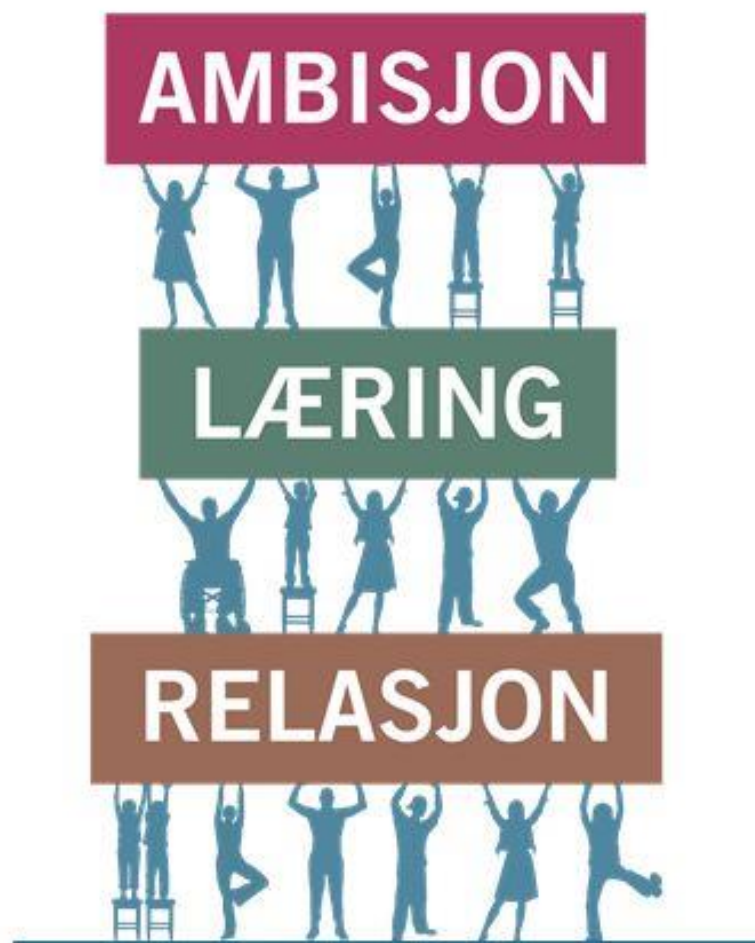


OVERSIKT OVER KOMPETANSEMÅL I ALLE FAG



Innhold

MATEMATIKK	2
Matematikk 1. – 2. trinn	2
Matematikk 3. – 4. trinn	3
Matematikk 5. – 7. trinn	5
NORSK.....	7
Norsk 1. – 2. trinn	7
Norsk 3. – 4. trinn	9
Norsk 5. – 7. trinn	11
ENGELSK.....	13
Engelsk 1. – 2. trinn.....	13
Engelsk 3. – 4. trinn.....	14
Engelsk 5. – 7. trinn.....	16
KROPPSØVING	18
Kroppsøving 1. – 4. trinn	18
Kroppsøving 5. – 7. trinn	20
MAT OG HELSE.....	21
Mat og helse 1. – 4. trinn	21
Mat og helse 5. – 7. trinn	22
KRLE	23
KRLE 1. – 4. trinn	23
KRLE 5. – 7. trinn	25
SAMFUNNSFAG	28
Samfunnsfag 1. – 4. trinn	28
Samfunnsfag 5. – 7. trinn	30
KUNST OG HANDVERK.....	33
Kunst og handverk 1. – 2. trinn.....	33
Kunst og handverk 3. – 4. trinn.....	34
Kunst og handverk 5. – 7. trinn.....	35
NATURFAG.....	37
Naturfag 1. – 2. trinn.....	37
Naturfag 3. – 4. trinn.....	38
Naturfag 5. – 7. trinn.....	40
MUSIKK.....	42
Musikk 1. – 2. trinn	42
Musikk 3. – 4. trinn	43
Musikk 5. – 7. trinn	44

MATEMATIKK

Matematikk 1. – 2. trinn

Signatur 1. trinn: _____

Signatur 2. trinn: _____

1. tr	2.tr	Kompetansemål henta frå udir.no
Tal		
		telja til 100, dela opp og byggja mengder opp til 10, setja saman og dela opp tiargrupper opp til 100 og dela tosifra tal i tiarar og einarar
		nytta tallinja til berekningar og til å visa talstorleikar
		gjera overslag over mengder, telja opp, samanlikna tal og uttrykkja talstorleikar på varierte måtar
		utvikla, nytta og samtala om varierte reknestrategiar for addisjon og subtraksjon av tosifra tal og vurderer kor rimelege svara er
		dobla og halvera
		kjenna att, samtala om og vidareføra strukturar i enkle talmønster
Geometri		
		kjenna att og beskriva trekk ved enkle to- og tredimensjonale figurar i samband med hjørne, kantar og flater og sortera og setja namn på figurane etter desse trekka
		kjenna att, nytta og samtala om spegelsymmetri i praktiske situasjonar
		laga og utforska geometriske mønster, både med og utan digitale verktøy, og skildra dei munnleg
Måling		
		måla og samanlikna storleikar som gjeld lengd og areal, ved hjelp av ikkje-standardiserte og standardiserte måleiningar, skildra korleis og samtala om resultat
		nemna dagar, månader og enkle klokkeslett
		kjenna att norske myntar og setlar opp til 100 og nytta dei i kjøp og sal
Statistikk		
		samla, sortera, notera og illustrera data med teljestrekar, tabellar og søylediagram og samtala om prosessen og kva illustrasjonane fortel om datamaterialet

OPPFYLLING AV KOMPETANSEMÅL FOR ELEVAR

Matematikk 3. – 4. trinn

Signatur 3. trinn: _____

Signatur 4. trinn: _____

3. tr	4. tr	Kompetansemål henta frå udir.no
Tal		
		skildra og nytta plassverdisystemet for dei heile tala, nytta positive og negative heile tal, enkle brøkar og desimaltal i praktiske samanhengar og uttrykkja talstorleikar på varierte måtar
		gjera overslag over og finne tal ved hjelp av hovudrekning, teljemateriell og skriftlege notat, gjennomføra overslagsrekning og vurdera svar
		utvikla, nytta og samtala om ulike reknemetodar for addisjon og subtraksjon av fleirsifra tal både i hovudet og på papiret
		utvikla og nytta varierte metodar for multiplikasjon og divisjon, nytta dei i praktiske situasjonar og nytta den vesle multiplikasjonstabellen i hovudrekning og i oppgåveløysing
		finna informasjon i tekstar eller praktiske samanhengar, velja rekneart og grunngje valet, nytta tabellkunnskap og utnytta samanhengar mellom rekneartane, vurdera resultatet og presentera løysinga
		kjenna att, eksperimentera med, skildra og vidareføra strukturar i talmønster
		nytta matematiske symbol og uttrykksmåtar for å uttrykkja matematiske samanhengar i oppgåveløysing
Geometri		
		kjenna att, skildra trekk ved og sortera sirklar, mangekantar, kuler, sylindrar og polyeder
		teikna, byggja, utforska og skildra geometriske figurar og modellar i praktiske samanhengar, medrekna teknologi og design
		kjenna att, nytta og skildra speglsymmetri og parallellforskyving i konkrete situasjonar
		laga og utforska geometriske mønster og skildra dei munnleg
		lesa av, plassera og skildra posisjonar i rutenett, på kart og i koordinatsystem, både med og utan digitale verktøy
Måling		
		gjera overslag over og måla lengd, areal, volum, masse, temperatur, tid og vinklar, samtala om resultatata og vurdera om dei er rimelege
		nytta ikkje-standardiserte måleiningar og forklara formålet med å standardisera måleiningar og nytta og gjera om mellom vanlege måleiningar
		samanlikna storleikar ved hjelp av høvelege målereiskapar og enkel berekning,

OPPFYLLING AV KOMPETANSEMÅL FOR ELEVAR

		presentera resultatata og vurderera om dei er rimelege
		løysa praktiske oppgåver som gjeld kjøp og sal
Statistikk		
		samla, sortera, notera og illustrera data på formålstenlege måtar med teljestrekar, tabellar og søylediagram, med og utan digitale verktøy, og samtala om prosess og framstilling

OPPFYLLING AV KOMPETANSEMÅL FOR ELEVAR

Matematikk 5. – 7. trinn

Signatur 5. trinn (2015/2016): _____

Signatur 6. trinn (2016/2017): _____

Signatur 7. trinn (2017/2018): _____

5. tr	6. tr	7. tr	Kompetansemål henta frå udir.no
Tal og algebra			
			skildra og nytta plassverdisystemet for desimaltal, rekna med positive og negative heile tal, desimaltal, brøkar og prosent og plassera dei ulike storleikane på tallinja
			finna samnemnar (bm.: fellesnevner) og utføra addisjon, subtraksjon og multiplikasjon av brøkar
			utvikla, nytta og diskutera metodar for hovudrekning, overslagsrekning og skriftleg rekning og nytta digitale verkøy i berekningar
			skildra referansesystemet og notasjonen som vert nytta for formlar i eit rekneark, og nytta rekneark til å utføra og presentera berekningar
			finna informasjon i tekstar eller praktiske samanhengar, stilla opp og forklara berekningar og framgangsmåtar, vurdere resultatet og presentera og diskutera løysinga
			utforska og skildra strukturar og endringar i geometriske mønster og tal mønster med figurar, ord og formlar
			stilla opp og løysa enkle likningar og løysa opp og rekna med parentesar i addisjon, subtraksjon og multiplikasjon av tal
Geometri			
			analysa eigenskapar ved to- og tredimensjonale figurar og beskrive fysiske gjenstandar innanfor daglegliv og teknologi ved hjelp av geometriske omgrep
			byggja tredimensjonale modellar, teikna perspektiv med eitt forsvinningspunkt og diskutera prosessane og produkta
			skildra og gjennomføra spegling, rotasjon og parallellforskyving
			skildra plassering og flytting i rutenett, på kart og i koordinatsystem, med og utan digitale hjelpemiddel, og nytta koordinatar til å berekna avstandar parallelt med aksane i eit koordinatsystem
Måling			
			velja høvelege målereiskapar og gjera praktiske målingar i samband med daglegliv og teknologi og vurdere resultatata ut frå presisjon og måleusikkerheit
			gjera overslag over og måla storleikar for lengd, areal, masse, volum, vinkel og tid og nytta tidspunkt og tidsintervall i enkle berekningar, diskutera resultatata og vurdere kor rimelege dei er

OPPFYLLING AV KOMPETANSEMÅL FOR ELEVAR

			velja høvelege måleiningar og rekne om mellom ulike måleiningar
			forklara oppbygginga av mål for lengd, areal og volum og berekne omkrins, areal, overflate og volum av to- og tredimensjonale figurar
			nyttja målestokk til å berekna avstandar og laga og samtala om kart og arbeidsteikningar, med og utan digitale verktøy
			nyttja forhold i praktiske samanhengar, rekna med fart og rekna om mellom valutaer
Statistikk og sannsyn			
			planleggja og samla inn data i samband med observasjonar, spørjeundersøkingar og eksperiment
			representera data i tabellar og diagram som er framstilte med og utan digitale verktøy, lesa og tolka framstillingane og vurderer kor nyttige dei er
			finna median, typetal og gjennomsnitt i enkle datasett og vurderer dei ulike sentralmåla i forhold til kvarandre
			vurdera og samtala om sjansar i daglegdagse samanhengar, spel og eksperiment og berekna sannsyn i enkle situasjonar

OPPFYLLING AV KOMPETANSEMÅL FOR ELEVAR

NORSK

Norsk 1. – 2. trinn

Signatur 1. trinn: _____

Signatur 2. trinn: _____

1. tr	2. tr	Kompetansemål henta frå udir.no
Munnleg kommunikasjon		
		lytta, ta ordet etter tur og gje respons til andre i samtalar
		lytta til tekstar på bokmål og nynorsk og samtala om dei
		lytta etter, forstå, gjengi og kombinera informasjon
		leika, improvisera og eksperimentera med rim, rytme, språklydar, stavingar, meningsbærande element og ord
		samtala om korleis val av ord, stemmebruk og intonasjon skapar meining
		fortelja samanhengande om opplevingar og erfaringar
		setja ord på eigne kjensler og meiningar
		uttrykkja eigne tekstopplevingar gjennom ord, teikning, song og andre estetiske uttrykk
Skriftleg kommunikasjon		
		visa forståing for samanhengen mellom språklyd og bokstav og mellom talespråk og skriftspråk
		trekkja lyder saman til ord
		lesa store og små trykte bokstaver
		lesa enkle tekstar med samanheng og forståing på papir og skjerm
		nyttja eigne kunnskapar og erfaringar for å forstå og kommentera innhaldet i lesne tekstar
		skriva setningar med store og små bokstavar og punktum i eiga handskrift og på tastatur
		skriva enkle beskrivande og forteljande tekstar
		arbeida kreativt med teikning og skiving i samband med lesing
		skriva etter mønster av enkle eksempeltekstar og ut frå andre kjelder for skiving
Språk, litteratur og kultur		
		samtala om opphavet til og tyding av nokre kjente ordtak, omgrep og faste uttrykk
		samtala om omgrepa dialekt, bokmål og nynorsk

OPPFYLLING AV KOMPETANSEMÅL FOR ELEVAR

		samtala om korleis ord og bilete verkar saman i biletbøker og andre biletmediar
		samtala om innhald og form i eldre og nyare songar, regler og dikt
		samtala om personer og handling i eventyr og forteljingar
		finna skjønnlitteratur og sakprosa på biblioteket til eiga lesing

OPPFYLLING AV KOMPETANSEMÅL FOR ELEVAR

Norsk 3. – 4. trinn

Signatur 3. trinn: _____

Signatur 4. trinn: _____

3. tr	4. tr	Kompetansemål henta frå udir.no
Munnleg kommunikasjon		
		lytta etter, gjenfortelja, forklara og reflektera over innhaldet i munnlege tekstar
		forstå noko svensk og dansk tale
		nytta eit eigna ordforråd til å samtala om faglege emne, fortelja om eigne erfaringar og uttrykkja eigne meiningar
		samhandla med andre gjennom lek, dramatisering, samtale og diskusjon
		følgja opp innspel frå andre i faglege samtalar og stille oppklarande og utdjupande spørsmål
		variera stemmebruk og intonasjon i framføring av tekstar
Skriftleg kommunikasjon		
		lesa tekstar av ulike typar på bokmål og nynorsk med samanheng og forståing
		finna informasjon ved å kombinera ord og illustrasjon i tekstar på skjerm og papir
		gjenkjenna og nytta språklege verkemiddel som gjentakning, kontrast og enkle språklege bilete
		lesa, reflektera over og samtala om eigne og andre sine tekstar
		nytta ulike typar notat og eksempeltekstar som grunnlag for eiga skrivning
		skriva enkle forteljande, skildrande og argumenterande tekstar
		skriva med samanhengjande og funksjonell handskrift og nytta tastatur i eiga skrivning
		strukturera tekstar med overskrift, innleiing, hovuddel og avslutning
		variera ordval og setningsbygging i eiga skrivning
		laga tekstar som kombinerer ord, lyd og bilete, med og utan digitale verktøy
		søkja etter informasjon, skapa, lagra og finna igjen tekstar ved hjelp av digitale verktøy
		nytta bibliotek og Internett til å finna stoff til eiga skrivning
Språk, litteratur og kultur		
		skildra ordklassar og funksjonen deira

OPPFYLLING AV KOMPETANSEMÅL FOR ELEVAR

		forklara korleis ein gjennom språkbruk kan krenka andre
		skildra eige talemål og samanlikna det med andre sitt
		samtala om innhald og form i samansette tekstar
		gje uttrykk for eigne tankar og opplevingar om barnelitteratur, teater, film, dataspel og TV-program
		samtala om songar, regler, dikt, forteljingar og eventyr frå fortid og nåtid på bokmål, nynorsk og i oversetting frå samisk og andre språk
		gje uttrykk for eigne tankar om språk, personar og handling i tekstar frå ulike tider og kulturar

OPPFYLLING AV KOMPETANSEMÅL FOR ELEVAR

Norsk 5. – 7. trinn

Signatur 5. trinn (2016/2017): _____

Signatur 6. trinn (2017/2018): _____

Signatur 7. trinn (2018/2019): _____

5. tr	6. tr	7. tr	Kompetansemål henta frå udir.no
Munnleg kommunikasjon			
			lytta til og vidareutvikla innspel frå andre og skilja mellom meiningar og fakta
			uttrykkja og grunngje eigne standpunkt og visa respekt for andre sine
			nytta song, musikk og bilete i framføringar og presentasjonar
			opptre i ulike roller gjennom drama-aktivitetar, opplesing og presentasjon
			uttrykkja seg med eit variert ordforråd tilpassa kommunikasjonssituasjonen
			presentera eit fagstoff tilpassa formål og mottakar, med eller utan digitale verktøy
			vurdera andre sine munnlege framføringar ut frå faglege kriterier
Skriftleg kommunikasjon			
			lesa eit breitt utval norsk og oversette tekstar i ulike sjangrar på bokmål og nynorsk, og reflektera over innhald og form i teksten
			referera, oppsummera og reflektera over hovudmoment i ein tekst
			lesa enkle tekstar på svensk og dansk og gjengi og kommentera innhaldet
			forstå og tolka opplysningar frå fleire uttrykksformer i ein samansett tekst
			meistra sentrale reglar i formverk og ortografi og skriva tekstar med variert setningsbygging og funksjonell teiknsetting
			skriva samanhengjande med personleg og funksjonell handskrift, og nytta tastatur på ein hensiktsmessig måte
			skriva tekstar med klart uttrykt tema og skapa samanheng mellom setningar og avsnitt
			skriva forteljande, skildrande, reflekterande og argumenterande tekstar etter mønster av eksempelttekstar og andre kjelder, og tilpassa eigne tekstar til formål og mottakar
			eksperimentera med skiving av enkle tekstar på sidemål
			gje tilbakemelding på andre sine tekstar ut frå faglege kriterier og bearbeida eigne tekstar på bakgrunn av tilbakemeldingar
			nytta digitale kjelder og verktøy til å laga samansette tekstar med hyperkoplingar og

OPPFYLING AV KOMPETANSEMÅL FOR ELEVAR

			varierte estetiske verkemiddel
			velja ut og vurdera informasjon frå bibliotek og digitale informasjonskanalar
Språk, litteratur og kultur			
			gje eksempel på nokre likskapar og ulikheitlar mellom munnleg og skriftleg språk
			utføra grunnleggjande setningsanalyse og visa korleis tekstar er bygd opp ved hjelp av omgrep frå grammatikk og tekstkunnskap
			samanlikna språk og språkbruk i tekstar på bokmål og nynorsk
			lesa og uttale stadnamn som inneheld spesielle nordsamiske bokstavar, og kjenna til enkelte ord og uttrykk på eit av dei samiske språka
			samanlikna talemål i eige miljø med nokre andre talemålsvariantar og med dei skriftlege målformene bokmål og nynorsk
			gje eksempel på og reflektera over korleis språk kan uttrykkja og skapa haldningar til enkeltindivid og grupper av menneske
			presentera eigne tolkingar av personar, handling og tema i eit variert utval av barne- og ungdomslitteratur på bokmål og nynorsk og i oversetting frå samisk
			vurdera tekstar med utgangspunkt i eigne opplevingar og med forståing med språk og innhald
			kjenna til opphavsrettslege reglar for bruk av kjelder
			nytta ulike former for digitale og papirbaserte ordbøker

ENGELSK

Engelsk 1. – 2. trinn

Signatur 1. trinn: _____

Signatur 2. trinn: _____

1. tr	2. tr	Kompetansemål henta frå udir.no
Språklæring		
		gje døme på nokre situasjonar der det kan vera nyttig å kunna engelsk
		finna ord og uttrykk som er felles for engelsk og eige morsmål
		bruka digitale ressursar i oppleving av språket
Munnleg kommunikasjon		
		lytta etter og bruka engelske språklyder gjennom praktisk-estetiske uttrykksmåter
		lytta til og forstå enkle instruksjonar på engelsk
		lytta til og forstå ord og uttrykk i engelskspråklege rim, regler, songar, eventyr og forteljingar
		forstå og bruka nokre engelske ord, uttrykk og setningsmønstre knytta til nære omgivelser og egne interesser
		helsa, stilla og svara på enkle spørsmål og bruka nokre høflighetsuttrykk
		delta i enkle innøvde dialogar og spontane samtalar knytta til nære omgivelser og egne opplevingar
		bruka tal i samtale om nære omgivelser og egne opplevingar
Skriftleg kommunikasjon		
		kjenna igjen samanhengen mellom nokre engelske språklyder og stavemønstre
		eksperimentera med å lesa og skriva engelske ord, uttrykk og enkle setningar knytta til nære omgivelser og egne interesser
Kultur, samfunn og litteratur		
		samtala om sider ved barna sitt daglegliv i engelskspråklege land
		ta del i og oppleva barnekultur frå engelskspråklege land gjennom å bruka ord, bilete, musikk og rørsle
		gje uttrykk for egne opplevingar av engelskspråklege rim, regler, songar, eventyr og forteljingar

OPPFYLLING AV KOMPETANSEMÅL FOR ELEVAR

Engelsk 3. – 4. trinn

Signatur 3. trinn: _____

Signatur 4. trinn: _____

3. tr	4. tr	Kompetansemål henta frå udir.no
Språklæring		
		identifisera situasjonar der det kan vera nyttig eller nødvendig å kunna engelsk
		samtala om eige arbeid med å læra engelsk
		finna likskapen mellom ord og uttrykksmåter i engelsk og eige morsmål
		bruka digitale ressursar og andre hjelpemiddel i utforsking av språket
Munnleg kommunikasjon		
		bruka enkle lytte- og talestrategiar
		lytta til og forstå tydinga av ord og uttrykk ut frå samanhengen dei er brukt i
		forstå og bruka engelske ord, uttrykk og setningsmønster knytta til eigne behov og kjensler, daglegliv, fritid og interesser
		forstå hovudinnhaldet i rim, regler, songar, eventyr og forteljingar
		bruka nokre høflegheitsuttrykk og enkle fraser for å få hjelp til å forstå og bli forstått
		delta i daglegdagse samtalar knytta til nære omgjevelsar og eigne opplevingar
		sei det engelske alfabetet og stava namn og bustadnamn
		forstå og bruka ord og uttrykk knytta til prisar, mengder, former og storleikar i kommunikasjon om daglegliv, fritid og interesser
Skriftleg kommunikasjon		
		bruka enkle lese- og skrivestrategiar
		forstå samanhengen mellom engelske språklydar og bokstavar og trekka lydar saman til ord
		forstå tydinga av ord og uttrykk ut frå samanhengen dei er brukt i
		lesa, forstå og skriva engelske ord og uttrykk knytta til eigne behov og kjensler, daglegliv, fritid og interesser
		forstå hovudinnhaldet i enkle tekster om kjente emne
		skriva korte tekstar som uttrykker meiningar og interesser, og som skildrer, fortel og spør

OPPFYLLING AV KOMPETANSEMÅL FOR ELEVAR

		bruka nokre vanlege småord og enkle stave- og setningsmønster
		bruka digitale verktøy for å henta informasjon og eksperimentera med å skapa tekst
Kultur, samfunn og litteratur		
		gje nokre døme på engelskspråklege land og kjente personer derfrå
		samtala om nokre sider ved ulike levesett, tradisjonar og skikkar i engelskspråklege land og i Noreg
		delta i framføring av engelskspråklege rim, regler, songar, korte skodespel og forteljingar
		gje uttrykk for eigne tankar og meiningar i møte med engelskspråkleg litteratur og barnekultur
		laga eigne tekstar inspirert av engelskspråkleg litteratur og barnekultur

OPPFYLLING AV KOMPETANSEMÅL FOR ELEVAR

Engelsk 5. – 7. trinn

Signatur 5. trinn (skuleåret 2016/2017): _____

Signatur 6. trinn (skuleåret 2017/2018): _____

Signatur 7. trinn (skuleåret 2018/2019): _____

5. tr	6. tr	7. tr	Kompetansemål henta frå udir.no
Språklæring			
			identifisera og bruka ulike situasjonar og læringsstrategiar for å utvida eigne ferdigheter i engelsk
			beskriva eige arbeid med å læra engelsk
			identifisera nokre språklege likskapar og ulikskapar mellom engelsk og eige morsmål
			bruka digitale ressursar og andre hjelpemiddel i eiga språklæring
Munnleg kommunikasjon			
			bruka lytte- og talestrategiar
			forstå og bruka eit ordforråd knytta til kjente emner
			forstå hovudinnhaldet i munnlege tekstar om kjente emne
			bruka høflegheitsuttrykk og situasjonsrelaterte uttrykk
			uttrykka seg for å få hjelp til å forstå og bli forstått i ulike situasjonar
			uttrykka og grunngje eiga meining om kjente emne
			innleia, halda i gang og avslutta samtalar knytta til kjente situasjonar
			bruka grunnleggande mønster for uttale, intonasjon, ordbøying og setningstypar i kommunikasjon
			uttrykka seg om enkle målingar, valuta og måleeeiningar i kommunikasjon om daglegdagse situasjonar
Skriftleg kommunikasjon			
			bruka lese- og skrivestrategiar
			forstå og bruka eit ordforråd knytta til kjente emne
			forstå hovudinnhaldet i sjølvvalde tekstar
			lesa og forstå ulike typar tekstar av varierende omfang frå ulike kjelder.
			ta notat for å laga ulike typar tekstar

OPPFYLLING AV KOMPETANSEMÅL FOR ELEVAR

			skriva samanhengande tekstar som fortel, attfortel, skildrer opplevingar og uttrykker egne meiningar
			bruka grunnleggjande mønster for rettskriving, ordbøying, setning- og tekstbygging i produksjon av tekst
			bruka digitale verkøy og andre hjelpemiddel for å finna relevant informasjon og laga ulike typar tekstar
Kultur, samfunn og litteratur			
			Fortelja om personar, stadar og hendingar frå engelskspråklege land
			samtala om levesett og omgangsformer i ulike kulturar i engelskspråklege land og i Noreg, blant anna samisk kultur
			lesa engelskspråkleg barne- og ungdomslitteratur og samtala om personar og innhald
			gje uttrykk for egne reaksjonar på engelskspråklege litterære tekstar, film, nettkultur, bilete og musikk
			uttrykka seg på ein kreativ måte inspirert av ulike typar engelskspråklege litterære tekstar frå ulike kjelder
			formidla korte tekstar om sjølvvalde emne

KROPPSØVING

Kroppsøving 1. – 4. trinn

Signatur 1. trinn: _____

Signatur 2. trinn: _____

Signatur 3. trinn: _____

Signatur 4. trinn: _____

1. tr	2. tr	3. tr	4. tr	Kompetansemål henta frå udir.no
Aktivitet i ulike rørslemønster				
				leika og vera med i aktivitetar i varierte miljø der sansar, motorikk og koordinasjon vert utfordra
				utføra grunnleggjande rørsler som å krypa, gå, springa, hinka, satsa, landa, venda og rulla i fri utfolding og organiserte aktivitetar
				leika og utføra grunnleggjande øvingar med vasstilvenning som å dykka, flyta, gli, skapa framdrift, hoppa uti og orientera seg i vatn
				vera symjedyktig ved å falla uti på djupt vatn, symja 100 meter på magen, og undervegs dykka ned og henta ein gjenstand med hendene, stoppa og kvila i 3 minutt (imens flyta på magen, orientera seg, rulla over, flyta på rygg); så symja 100 meter på rygg og ta seg opp på land
				ferdast trygt i, ved og på vatn og gjera greie for farane, og tilkalla hjelp
				samhandla med andre i ulike aktivitetar
				anerkjenna kroppslege føresetnader og skilnader mellom seg sjølv og andre
				nytta småreiskapar og apparat frå tradisjonelle og alternative rørsleaktivitetar
				avlevera, ta i mot og leika med ulike balltypar og vera med i enkle ballspel
				utforska, leika og uttrykkja seg med rørsler til ulike rytmar og musikk
				vera med i songleikar og enkle dansar frå ulike kulturar
				nytta ski og skøyter der det ligg til rette for det
				laga og nytta enkle kart til å orientera seg i nærområdet
				nytta klede, utstyr og enkle bruksreiskapar for å opphalda seg i naturen på ein trygg og funksjonell måte
				samtala om reglar som gjeld for opphald i naturen, og kunna praktisera sporlaus ferdsel
				setja namn på kroppsdelar og rørslemåtar

OPPFYLLING AV KOMPETANSEMÅL FOR ELEVAR

				forklara kva personleg hygiene har å seia for eiga og andre si helse og trivsel
				fylgja trafikkreglar for fotgjengarar og syklistar

OPPFYLLING AV KOMPETANSEMÅL FOR ELEVAR

Kroppsøving 5. – 7. trinn

Signatur 5. trinn (skuleåret 2016/2017): _____

Signatur 6. trinn (skuleåret 2017/2018): _____

Signatur 7. trinn (skuleåret 2018/2019): _____

5. tr	6. tr	7. tr	Kompetansemål henta frå udir.no
Idrettsaktivitet			
			utføra varierte aktivitetar og delta i lek som fremjar uthald, koordinasjon og anna kroppsleg utvikling
			utføra grunnleggjande teknikkar i symjing på magen, på ryggen, på sida, under vatn, og kunna berga seg sjølv i vatn
			praktisera trygg ferdsel og gjera risiko- og sikkerheitsvurderingar i, ved og på vatn under varierte vêrforhold
			følgja enkle reglar og prinsipp for samhandling og samspel og respektera resultatata
			nytta grunnleggjande rørslemønster og teknikkar i nokre individuelle idrettar, nokre utvalde lagidrettar og i alternative rørsleaktivitetar
			praktisera ski- og skøyteteknikkar der det ligg til rette for det
			eksperimentera med kroppslege uttrykk og dansa enkle dansar frå ulike kulturar
			praktisera trygg bruk av sykkel som framkomstmiddel
			forklara kvifor fysisk aktivitet er viktig kvar dag
Friluftsliv			
			orientera seg ved hjelp av kart i kjent terreng
			fortelja om lokale friluftslivstradisjonar
			vera med i ulike friluftslivsaktivitetar og praktisera trygg ferdsel under varierte vêrtilhøve
			planleggja og gjennomføra overnattingstur
			praktisera nokre aktivitetar med røter i samisk tradisjon
			utføra enkel førstehjelp

MAT OG HELSE

Mat og helse 1. – 4. trinn

Signatur 1. trinn: _____

Signatur 2. trinn: _____

Signatur 3. trinn: _____

Signatur 4. trinn: _____

1. tr	2. tr	3. tr	4. tr	Kompetansemål henta frå udir.no
Mat og livsstil				
				laga trygg mat
				setja saman og laga frukost, skulemåltid og mellommåltid i tråd med tilrådingar for eit sunt kosthald frå helsestyresmaktene
				velja ut mat og drikke som er med i eit sunt kosthald
				nytta mål og vekt i samband med oppskrifter og matlaging
				praktisera reglar for god hygiene
Mat og forbruk				
				undersøkje ulike matvarer med tanke på smaksopplevingar
				forstå enkel merking av varer
				fortelja om ei utvald råvare og korleis ho inngår i matvaresystemet, frå produksjon til forbruk
Mat og kultur				
				gjera sitt til trivsel i samband med måltida
				dekkja bord og gjera greie for korleis måltidsskikkar vert praktiserte i ulike kulturar
				planleggja og gjennomføra ein fest i lag med andre i samband med ei høgtid eller ei anna markering
				gjera greie for samisk mattradisjon og korleis mattradisjonar har samanheng med natur og levevis

OPPFYLLING AV KOMPETANSEMÅL FOR ELEVAR

Mat og helse 5. – 7. trinn

Signatur 5. trinn (skuleåret 2016/2017): _____

Signatur 6. trinn (skuleåret 2017/2018): _____

Signatur 7. trinn (skuleåret 2018/2019): _____

5. tr	6. tr	7. tr	Kompetansemål henta frå udir.no
Mat og livsstil			
			laga trygg og ernæringsmessig god mat, og forklara kva plass dei ulike matvaregruppene har i kosthaldet
			forklara korleis maten verkar som energikjelde og byggjemateriale for kroppen
			samtala om tilrådingane for eit sunt kosthald frå helsestyresmaktene, og gje døme på samanhengen mellom kosthald, helse og livsstil
			finna oppskrifter i ulike kjelder
			nytta rekning for å auka eller redusera mengda i oppskrifter, prøva dei ut og vurdera resultatet
			fylgja oppskrifter
			diskutera kva mattryggleik og trygg mat inneber
Mat og forbruk			
			diskutera produktinformasjon og reklame for ulike matvarer
			vurdera, velja og handla miljøbevisst
			utvikla, laga og presentera eit produkt
			samtala om industriprodusert mat og mat produsert i storhushald
Mat og kultur			
			laga mat frå ulike kulturar
			vurdera kva god måltidsskikk inneber
			laga samisk mat og gjera greie for nokre trekk ved samisk matkultur
			laga mat i naturen og nytta naturen som ressurs

OPPFYLLING AV KOMPETANSEMÅL FOR ELEVAR

KRLE

KRLE 1. – 4. trinn

Signatur 1. trinn: _____

Signatur 2. trinn: _____

Signatur 3. trinn: _____

Signatur 4. trinn: _____

1. tr	2. tr	3. tr	4. tr	Kompetansemål henta frå udir.no
Kristendom				
				fortelja om innhaldet i sentrale tekstar frå 1. og 2. Mosebok i Det gamle testamente
				fortelja om innhaldet i sentrale tekster frå evangelienes framstilling av Jesu liv og verke i Det nye testamente
				lytta til og samtala om nokre apostel- og helgenforteljingar
				skildra lokale kyrkjer, finna spor av kristendommens historie i lokalmiljøet og i distriktet og presentera funna på ulike måtar
				samtala om kristendom og korleis religiøs praksis kjem til uttrykk gjennom levereglar, bønn, dåp, gudsteneste og høgtider
				kjenna til kristen salmetradisjon og eit utval songar, også samiske
				kjenna att kunst og gjera nytte av estetiske uttrykk knytt til kristendommen
Jødedom				
				fortelja om liv og verke til Moses, openbaringa av Toraen og innhaldet i sentrale delar av Toraen
				samtala om jødedom og korleis religiøs praksis kjem til uttrykk gjennom levereglar, bønn, Tora-lesing, matreglar og høgtider
				kjenna att kunst og gjera nytte av estetiske uttrykk knytt til jødedommen
				fortelja om profeten Muhammeds liv, openbaringa av Koranen og innhaldet i sentrale delar av Koranen
				samtala om islam og korleis religiøs praksis kjem til uttrykk gjennom levereglar, bønn, Koran-lesing, matreglar og høgtider
				kjenna att kunst og gjera nytte av estetiske uttrykk knytt til islam
Hinduisme				
				fortelja om ein av hinduismens gudar og gudinner

OPPFYLLING AV KOMPETANSEMÅL FOR ELEVAR

				<p> samtala om hinduismen og korleis religiøs praksis kjem til uttrykk gjennom levereglar, puja, matreglar og høgtider</p>
				<p> kjenna att kunst og gjera nytte av estetiske uttrykk knytt til hinduismen</p>
<p>Buddhisme</p>				
				<p> fortelja om Siddhartha Gautamas liv og hans oppvakning som Buddha</p>
				<p> samtala om buddhismen og korleis religiøs praksis kjem til uttrykk gjennom levereglar, bønner, meditasjon og høgtider</p>
				<p> kjenna att kunst og gjere nytte av estetiske uttrykk knytt til buddhismen</p>
<p>Livssyn</p>				
				<p> lytta til og samtala om tekstar og fortellingar som uttrykkjer eit humanistisk livssyn</p>
				<p> samtala om korleis livssynshumanisme kjem til uttrykk gjennom levereglar og seremoniar</p>
				<p> kjenna att kunst og gjere nytte av estetiske uttrykk knytt til humanisme</p>
<p>Filosofi og etikk</p>				
				<p> fortelja om filosofen Sokrates</p>
				<p> uttrykkja tankar om livet, tap og sorg, godt og vondt og gje respons på andre sine tankar</p>
				<p> samtala om familieskikkar i kvardag og høgtid på tvers av religionar og livssyn</p>
				<p> føra ein enkel dialog om samvett , etiske leveregler og verdier</p>
				<p> gjengi gjensidighetsregelen og syna evne til å gjera nytte av den i praksis</p>
				<p> samtala om respekt og toleranse og motverka mobbing i praksis</p>
				<p> nytta FNs barnekonvensjon for å forstå barns rettigheter og likeverd og kunna finna eksemplar i media og ved bruk av Internett</p>

OPPFYLLING AV KOMPETANSEMÅL FOR ELEVAR

KRLE 5. – 7. trinn

Signatur 5. trinn (skuleåret 2016/2017): _____

Signatur 6. trinn (skuleåret 2017/2018): _____

Signatur 7. trinn (skuleåret 2018/2019): _____

5. tr	6. tr	7. tr	Kompetansemål henta frå udir.no
KRISTENDOM			
			forklara Bibelen si oppbygging, finna fram i bibelske tekstar og reflektera over forholdet mellom Bibelen og språk og kultur
			gjera greie for sentrale forteljingar frå Det gamle testamente frå fedrehistoria til profetane
			gjera greie for sentrale forteljingar frå Det nye testamente frå Jesus til Paulus
			fortelja om sentrale hendingar og personar frå kristendommens historie frå urmenigheiten til reformasjonstiden
			fortelja om sentrale hendingar og personer i kristendommens historie i Norge fram til reformasjonen
			skildra hovudtrekk i samisk før-kristen religion og overgangen til kristendom
			samtala om kristendom, kristen livstolking og etikk med vekt på gudsbilete, menneskesyn, aktuelle etiske utfordringar og utvalde kristne tekster
			samtala om innhaldet i de ti bod, Fadervår, den apostoliske truedkjening og nokre song- og salmetekster
			forklara kristen tidsrekning og kyrkjeåret sin gang, skildra kristne høgtider og sentrale ritual
			gjera greie for kyrkjesamfunn som er representert i lokalmiljøet og distriktet
			skildra kyrkjebygget og andre kristne gudshus og reflektera over deira tyding og bruk, og nytta digitale verktøy til å søkja informasjon og laga presentasjonar
			presentera ulike uttrykk frå kunst og musikk knytt til kristendommen
JØDEDOM			
			forklara kva Tanak, Tora og Talmud er og samtala om sentrale jødiske forteljingar
			samtala om jødedom, jødisk livstolking og etikk med vekt på gudsbilete, menneskesyn, truedkjening, aktuelle etiske utfordringar og utvalde tekstar
			forklara jødisk kalender og tidsrekning og skildra jødiske høgtider og sentrale ritual
			skildra tempelet og synagogen og reflektera over deira tyding og bruk og nytta digitale verktøy til å søkja informasjon og laga presentasjonar

OPPFYLLING AV KOMPETANSEMÅL FOR ELEVAR

			presentera ulike uttrykk frå kunst og musikk knytt til jødedommen
ISLAM			
			forklara kva Koranen og hadith er og samtala om sentrale islamske forteljingar
			samtala om islam, islamsk livstolking og etikk med vekt på gudsbilete, menneskesyn, trosartiklane, dei fem søyler, aktuelle etiske utfordringar og utvalde tekstar
			forklara utgangspunktet for islamsk tidsrekning og gjera greie for islamske høgtider og sentrale ritual
			skildra moskeen og reflektera over tydinga den har, og nytta digitale verktøy til å søkja informasjon og laga presentasjonar
			presentera ulike uttrykk frå kunst og musikk knytt til islam
HINDUISME			
			samtala om sentrale fortellingar i hinduismen
			samtala om hinduisme, hinduistisk livstolking og etikk med vekt på nokre gudar og gudinner, synet på tilværinga og det guddommelige, menneskesyn, aktuelle etiske utfordringar og utvalde tekstar
			forklara hinduistisk høgtidskalender og skildra hinduistiske høgtider og sentrale ritual
			skildra tempelet og reflektera over tydinga det har og nytta digitale verktøy til å søkja informasjon og laga presentasjonar
			presentera ulike uttrykk frå kunst og musikk knytt til hinduismen
BUDDHISME			
			samtala om sentrale buddhistiske forteljingar
			samtala om buddhisme, buddhistisk livstolking og etikk med vekt på Buddha, synet på tilværelsen, menneskesyn, læra, ordenssamfunnet, aktuelle etiske utfordringar og utvalte tekster
			forklara ein buddhistisk høgtidskalender og skildra buddhistiske høgtider og sentrale ritual
			skildra tempelet og klosteret og reflektera over deira betyding og bruk og nytta digitale verktøy til å søkja informasjon og laga presentasjonar
			presentera ulike uttrykk frå kunst og musikk knytt til buddhismen
LIVSSYN			
			samtala om kva eit livssyn kan innebera
			forklara kva eit humanistisk livssyn er og samtala om humanistisk livstolking og etikk med vekt på verkelegheitsforståing, menneskesyn, aktuelle etiske utfordringar og uttalte

OPPFYLLING AV KOMPETANSEMÅL FOR ELEVAR

			tekster frå humanistisk tradisjon
			samtala om bakgrunn og særpreg for Human-Etisk Forbund i Norge og livssynshumanismen i verden
			skildra markeringer og sentrale seremoniar innanfor livssynshumanismen i Norge
			presentera ulike kunst- og musikkuttrykk som speglar humanisme
FILOSOFI OG ETIKK			
			forklara kva filosofi og etikk er
			fortelja om Platon og Aristoteles og diskutere noen av deira idear
			samtala om aktuelle filosofiske og etiske spørsmål og diskutera utfordringar knytt til omgrepa: fattig og rik, krig og fred, natur og miljø, IKT og samfunn
			samtala om etikk i forbindelse med ulike familieformer, forholdet mellom kjønn, ulik kjønnsidentitet og forholdet mellom generasjonane
			drøfta nokre verdispørsmål som samiske urfolk er opptekne av i vår tid
			samtala om etniske, religiøse og livssynsmessige minoriteter i Norge og reflektera over utfordringar knytt til det fleirkulturelle samfunnet
			samtala om filosofi, religion og livssyn som grunnlag for etisk teikning og kunne drøfta noen moralske forbilde frå fortid og nåtid
			diskutera rasisme og korleis antirasistisk arbeid kan førebyggje rasisme
			forklara viktige delar av FNs verdserklæring om menneskerettigheter og samtala om tydinga av dei

SAMFUNNSFAG

Samfunnsfag 1. – 4. trinn

Signatur 1. trinn: _____

Signatur 2. trinn: _____

Signatur 3. trinn: _____

Signatur 4. trinn: _____

1. tr	2.tr	3. tr	4. tr	Kompetansemål henta frå udir.no
				Utforskaren
				formulera spørsmål om samfunnsfaglege tema, reflektera og delta i fagsamtalar om dei
				finna og presentera informasjon om samfunnsfaglege tema frå tilrettelagde kjelder, også digitale, og vurderer om informasjonen er nyttig og påliteleg
				bruka grunnleggjande nettvett i digital samhandling og ha kunnskap om reglar for personvern i digitale medium
				bruke metodar for oppteljing og klassifisering i enkle samfunnsfaglege undersøkingar og presentere enkle uttrykk for mengd og storleik i diagram og tabellar
				skriva enkle tekstar om samfunnsfaglege tema og bruka grunnleggjande fagomgrep
				skapa og illustrera forteljingar om menneske som lever under ulike vilkår, og samanlikna levekår
				gje døme på korleis menneske meiner ulikt, at møte mellom ulike menneske kan vera både gjevande og konfliktfylte, og samtala om empati og menneskeverd
				Historie
				bruka omgrepa fortid, notid og framtid om seg sjølv og familien sin
				samtala om korleis steinalderfolk levde som jegerar og samlarar og fantasera om dei første menneska som kom til landet etter istida
				beskriva sentrale trekk ved samisk kultur og levemåte fram til kristninga av samane
				beskriva hovudtrekk ved bronsealderen og jernalderen og gjera greie for korleis jordbruket forandra levemåten i Noreg og Norden
				samtala om kvifor og korleis ein feirar 17. mai og 6. februar, og fortelja om nasjonaldagane i nokre andre land

OPPFYLLING AV KOMPETANSEMÅL FOR ELEVAR

				finna informasjon om og presentera eigen familie for ein til to menneskealdrar sidan og fortelja om korleis levevis, levkår og kjønnsroller har endra seg
				kjenna att historiske spor i eige lokalmiljø og undersøkje lokale samlingar og minnesmerke
				Geografi
				plassera heimstaden, heimkommunen og heimfylket på kart
				setja namn på og plassera landa i Norden, verdshava og verdsdelane og finna geografiske nemningar på kart
				beskriva landskapsformer og bruka geografiske nemningar i utforsking av landskapet nær skule og heim
				fortelja om viktige landskap og landskapsformer i Noreg og nokre andre land
				samtala om stader, folk og språk og planleggja og presentere ei reise
				peika ut og orientera seg etter himmelretningar og gjera greie for kvifor det er tidsskilnader
				samanlikna liv og virke i Noreg og i nokre andre land
				Samfunnskunnskap
				samtala om variasjonar i familieformer og om relasjonar og oppgåver i familien
				gje døme på rettar barn har, og ulike forventningar jenter og gutar møter i kvardagen, og samtala om korleis forventningane kan opplevast
				undersøkje pengebruken til jenter og gutar og samtala om forhold som påverkar forbruk
				samtala om tema knytte til seksualitet, grensesetjing, vald og respekt
				laga ei oversikt over normer som regulerer forholdet mellom menneske, og forklara konsekvensar ved å bryta normene
				utforma og praktisera reglar for samspel med andre og delta i demokratiske avgjersler i skulesamfunnet
				drøfta oppfatningar av rettferd og likeverd

OPPFYLLING AV KOMPETANSEMÅL FOR ELEVAR

Samfunnsfag 5. – 7. trinn

Signatur 5. trinn (skuleåret 2016/2017): _____

Signatur 6. trinn (skuleåret 2017/2018): _____

Signatur 7. trinn (skuleåret 2018/2019): _____

5. tr	6. tr	7. tr	Kompetansemål henta frå udir.no
Utforskaren			
			formulera eit samfunnsfagleg spørsmål, foreslå moglege forklaringar og belysa spørsmålet gjennom ei undersøking
			diskutera samfunnsfaglege tema med respekt for andre sitt syn, bruka relevante fagomgrep og skilja mellom meiningar og fakta
			lesa tekstar om menneske som lever under ulike vilkår, og drøfta kvifor dei tenkjer, handlar og opplever hendingar ulikt
			plassera ei hendingsrekkje i historie og samtid på tidslinje og kart
			gjennomføra og presentera undersøkingar som krev teljing og rekning, ved å bruke informasjon frå tabellar og diagram
			finna og trekkja ut samfunnsfagleg informasjon ved søk i digitale kjelder, vurderer funna og følgja reglar for nettvett og nettetikk
			bruka digitale verktøy til å presentera samfunnsfagleg arbeid og følgja reglar for personvern og opphavsrett
			skrive samfunnsfagleg tekst ved å bruke relevante fagomgrep og fleire kjelder
Historie			
			fortelja om hovudtrekk ved samfunnsutviklinga i Noreg frå vikingtida til slutten av dansketida og gjera nærare greie for eit sentralt tema i denne perioden
			gjera greie for korleis dei nordiske statane og Russland trekte grensene på Nordkalotten mellom seg fram til første halvdel av 1800-talet, og korleis dette påverka kulturen og levkåra til samane og forholdet samane hadde til statane
			gjera greie for nasjonale minoritetar som finst i Noreg, og beskriva hovudtrekk ved rettane, historia og levkåra til dei nasjonale minoritetane
			beskriva utviklinga i levkåra for kvinner og menn og framveksten av likestilling i Noreg
			plassera tidlege elvekulturar på kart og tidslinje og presentera sentrale trekk ved dei
			finna informasjon om greske og romerske samfunn i antikken og finne døme på korleis kulturen deira har påverka vår eiga tid
			gjera greie for sentrale trekk ved tidsepokane mellomalder, renessanse og

OPPFYLLING AV KOMPETANSEMÅL FOR ELEVAR

			opplysningstid i Europa og diskutera grunnar til denne tidsinndelinga
			framstilla oppdagingsreiser europearar gjorde, skildra kulturmøte og samtale om korleis dette kunne opplevast
Geografi			
			bruka atlas, henta ut informasjon frå papirbaserte temakart og digitale karttenester og plassera nabokommunane, fylka i Noreg, dei tradisjonelle samiske områda og dei største landa i verda på kart
			registrera og tolka spor etter istida på heimstaden og forklara kva istida hadde å seia for danning av landskap og heile landet
			forklara samanhengar mellom naturressursar, næringar, busetnad og levevis
			samanlikna likskapar og skilnader mellom land i Europa og land i andre verdsdelar
			gjera greie for klima- og vegetasjonssonar i verda og korleis menneske gjer seg nytte av dei
			beskriva korleis produksjon og forbruk kan øydeleggja økosystem og forureina jord, vatn og luft, og drøfta korleis dette kan hindrast og reparerast
			beskriva korleis Noreg brukar ressursar frå andre stader i verda
			registrera flyktningstraumar, forklara kvifor somme rømmer frå heimlandet sitt, og drøfta korleis det kan vera å kome til eit framandt land som flyktning
Samfunnskunnskap			
			gje døme på og diskutera korleis kommersiell påverknad frå ulike medium kan verka inn på forbruksvanar og personleg økonomi
			samtala om kjærleik og respekt, variasjon i seksuell orientering og samliv og familie og diskutera konsekvensar av manglande respekt for ulikskap
			beskriva roller i eigen kvardag og undersøkje og samtala om forventningar som knyter seg til desse rollene
			gje døme på korleis kjønnsroller og seksualitet blir framstilt i ulike medium og diskutera dei ulike forventningane det kan skapa
			drøfta spørsmål omkring og konsekvensar av bruk og misbruk av tobakk og ulike rusmiddel
			gjera greie for kva eit samfunn er, og reflektera over kvifor menneske søker saman i samfunn
			gjera greie for dei viktigaste maktinstitusjonane i Noreg og deira hovudoppgåver og diskutera skilnader mellom å leve i eit demokrati og i eit samfunn utan demokrati
			gjera greie for kva eit politisk parti er, og diskutera nokre sentrale motsetnader mellom

OPPFYLLING AV KOMPETANSEMÅL FOR ELEVAR

			dei politiske partia i Noreg
			gjera greie for kva for moglegheiter, plikter og rettar barn og unge har til medverknad
			gje døme på ulike kulturelle symbol og gjera greie for kva vi meiner med omgrepa identitet og kultur
			gjera greie for hovudtrekk ved samiske samfunn i dag
			presentera ein aktuell samfunnskonflikt og drøfta forslag til løysing
			diskutera formålet med FN og anna internasjonalt samarbeid, også urfolkssamarbeid, og gje døme på den rolla Noreg har i samarbeidet

KUNST OG HANDVERK

Kunst og handverk 1. – 2. trinn

Signatur 1. trinn (skuleåret 2016/2017): _____

Signatur 2. trinn (skuleåret 2017/2018): _____

1. tr	2. tr	Kompetansemål henta frå udir.no
Visuell kommunikasjon		
		uttrykka egne opplevingar gjennom teikning
		blanda og bruka primærfargar i egne skapande arbeid
		eksperimentera med form, farge og rytme i border
Design		
		laga enkle gjenstandar og former i papir og tekstil gjennom å riva, klippa, lima, tvinna og fletta
		laga enkle gjenstandar i leire
		bygga med enkle geometriske grunnformer
		kjenna att og skildra enkle bruksgjenstandar
Kunst		
		kjenna att kunst i skulen sitt nærmiljø og bruka dette som utgangspunkt for egne bilete og skulpturar
		samtala om bileta til ulike nasjonale, samiske og nordiske eventyrillustratørar og nytta det som utgangspunkt for egne skapande arbeid
		bruka dekorative element frå kunst og kunsthandverk i egne arbeid.
Arkitektur		
		laga enkle modellar av hus i naturmateriale
		teikna hus frå nærmiljøet rett framanfrå og rett frå sida
		samtala om opplevinga av ulike typar hus og rom i nærmiljøet

OPPFYLING AV KOMPETANSEMÅL FOR ELEVAR

Kunst og handverk 3. – 4. trinn

Signatur 3. trinn (skuleåret 2018/2019): _____

Signatur 4. trinn (skuleåret 2019/2020): _____

3. tr	4. tr	Kompetansemål henta frå udir.no
Visuell kommunikasjon		
		visualisera og formidla egne inntrykk i ulike teknikkar og materiale
		nytta overlapping i arbeid med teikning og maling
		bruka enkle funksjonar i digitale bildebehandlingsprogram
		identifisera og samtala om bruk av symbolfargar
		laga enkle utstillingar av egne arbeid
Design		
		planlegga og laga enkle bruksgjenstandar
		laga enkle gjenstandar gjennom å strikka, veva, filta, sy, spikra og skru i ulike materiale
		bruka enkle, hensiktsmessige handverktøy i arbeid med leire, tekstil, skinn og tre
		eksperimentera med enkle geometriske former i konstruksjon og som dekorative formelement
		undersøka, visualisera og presentera korleis enkle bruksgjenstandar har fått sin form, frå idé til ferdig produkt
Kunst		
		bruka originalkunst i skulen sitt nærmiljø som utgangspunkt for egne bilete og skulpturar
		bruka element frå helleristningar til antikken som utgangspunkt for eige skapande arbeid
		samtala om korleis kunstnarar i ulike kulturar har visualisert natur og nytta dette som utgangspunkt for eige arbeid
		samtala om eiga oppleving av samtidskunst
Arkitektur		
		planlegga og bygga modellar av hus og rom ved hjelp av digitale verktøy og enkle handverksteknikkar
		teikna hus og rom sett rett ovanfrå, rett framanfrå og rett frå sida
		samtala om gater, plasser og bygningar med ulike bruksfunksjonar i nærmiljøet

OPPFYLLING AV KOMPETANSEMÅL FOR ELEVAR

Kunst og handverk 5. – 7. trinn

Signatur 5. trinn (skuleåret 2016/2017): _____

Signatur 6. trinn (skuleåret 2017/2018): _____

Signatur 7. trinn (skuleåret 2018/2019): _____

5. tr	6. tr	7. tr	Kompetansemål henta frå udir.no
			Visuell kommunikasjon
			nytta fargekontrastar, forminsking og sentralperspektiv for å gje illusjon av rom i bilete både med og utan digitale verktøy
			nytta kontrastar mellom diagonale, horisontale og vertikale retningar i enkel komposisjon for å gje illusjon av ro og rørsle
			skilja mellom blanding av pigmentfargar og lysfargar
			bruka eigenskygge og slagskygge i teikning
			bruka ulike grafiske teknikkar i eige arbeid
			laga teikneseriar og gjera greie for samanhengar mellom teikneseriar og film
			fotografera og manipulera bilete digitalt og reflektera over bruk av motiv og utsnitt
			setja saman og vurdera korleis skrift og bilete kommuniserar og påverkar kvarandre i ulike samanhengar
			Design
			laga enkle bruksformer i ulike material og kunna gjera rede for samheng mellom idé, val av materiale, handverksteknikkar, form, farge og funksjon
			bruka formelement frå ulike kulturar i utforming av gjenstandar med dekorative element
			nytta ulike teknikkar til overflatebehandling av eigne arbeid
			nytta symaskin og enkelt elektrisk handverktøy i en formgjevingsprosess
			nytta ulike samanføyingsteknikkar i harde og mjuke materiale
			vurdera design og industriell produksjon av kjente bruksgjenstandar frå kvardagen og gjennomføra enkle forbrukartestar
			Kunst
			samtala om oppleving av korleis kunstnarar har nytta form, lys og skygge og nytta dette i eige arbeid med bilete og skulptur
			gjera greie for korleis sentrale kunstnarar i nasjonalromantikken, renessansen, impresjonismen og ekspresjonismen på ulike måtar har sett spor etter seg

OPPFYLLING AV KOMPETANSEMÅL FOR ELEVAR

			samanlikna bruk av teknikkar og verkemiddel innanfor folkekunst og kunsthåndverk i ulike kulturar ved bruk av digitale og andre kjelder
			Arkitektur
			bygga modellar av hus i målestokk med utgangspunkt i eigne arbeidsteikningar
			montera utstillingar og andre presentasjonar i ulike typar rom
			skildra særtrekk ved bygningar i nærmiljøet og samanlikne med nasjonale og internasjonale stilretningar

NATURFAG

Naturfag 1. – 2. trinn

Signatur 1. trinn: _____

Signatur 2. trinn: _____

1. tr	2. tr	Kompetansemål henta frå udir.no
Forskarspira		
		stille spørsmål, samtala og filosofera rundt naturopplevingar og plassen til mennesket i naturen
		bruke sansane til å utforske verda i det nære miljøet
		beskriva, illustrera og samtala om eigne observasjonar frå forsøk og frå naturen
		kjenna att faresymbol for farlege stoff og farleg lys
Mangfald i naturen		
		gjennomføra aktivitetar i nærområdet for å læra om naturen og samtala om kvifor dette er viktig
		bruke observasjonar til å beskriva kjenneteikn ved årstidene og fortelja om korleis ein i samisk kultur deler inn året
		kjenne att og beskriva nokre plante- og dyreartar i nærområdet og sortera dei i grupper
Kropp og helse		
		setja namn på og beskriva funksjonen til nokre ytre og indre deler av menneskekroppen
		samtale om grensesetjing, forståing og respekt for eigen og andre sin kropp
		beskriva og samtala om sansane og bruke dei medvite i observasjonar ved aktivitetar ute og inne
Fenomen og stoff		
		beskriva og illustrera korleis jorda, månen og sola bevegar seg i forhold til kvarandre, og fortelja om årstider, døgn og månefasar
		beskriva og sortera stoff etter observerbare kjennetegn
		gjere forsøk med vatn og lys og samtale om observasjonane
Teknologi og design		
		laga gjenstandar som kan bevege seg ved hjelp av vatn eller luft, og samtala om korleis dei verkar
		laga gjenstandar som bruker refleksjon av lys, og samtala om korleis dei verkar

OPPFYLLING AV KOMPETANSEMÅL FOR ELEVAR

Naturfag 3. – 4. trinn

Signatur 3. trinn: _____

Signatur 4. trinn: _____

3. tr	4. tr	Kompetansemål henta frå udir.no
Forskarspira		
		bruka naturfaglege omgrep til å beskriva og presentera eigne observasjonar, føreslå og samtale om moglege forklaringar på det ein har observert
		bruka måleinstrument, systematisera data, vurdere om resultatane er rimelege, og presentera dei med eller utan digitale hjelpemiddel
		skrive rapportar og skildringar, revidera innhald etter tilbakemelding, vurdere innhaldet i andre sine tekstar og laga enkle digitale samansette tekstar
		innhenta og omarbeide informasjon om naturfaglege tema frå ulike kjelder og oppgje kjeldene
Mangfald i naturen		
		samtala om og samanlikna livssyklusen til nokre plante- og dyreartar
		observera, registrera og beskriva endringane som skjer med eit tre eller ei anna fleirårig plante over tid
		beskriva leveviset til nokre utdøyde dyregrupper ved å samla og systematisera informasjon frå ulike kjelder
		fortelja om dyr i nærområdet, diskutera dyrevelferd og skilje mellom meiningar
		undersøkja biologisk nedbryting og beskriva eit kretsløp i naturen
		praktisera kjeldesortering og diskutera kvifor kjeldesortering er viktig
		beskriva kva som kan gjerast for å ta vare på naturen i nærområdet, og argumentera for omsorgsfull framferd i naturen
Kropp og helse		
		beskriva i hovudtrekk korleis menneskekroppen er bygd opp
		beskriva form og funksjon til fordøyingssystemet
		beskriva skjelettet og musklar og gjera rede for korleis kroppen kan røre seg
		forklara kvifor vi vaksinerer mot nokre sjukdommar, og bruka informasjon frå brosjyrar og digitale tekstar til å beskriva ein vanleg sjukdom og korleis den kan førebyggjast
		observera og beskriva korleis kroppen reagerer i ulike situasjonar, og samtala om ulike kjenslemessige reaksjonar og samanhengen mellom fysisk og psykisk helse
Fenomen og stoff		
		laga ein digital samansett tekst om nokre av planetane i solsystemet vårt ved å finna informasjon og oppgje kjelder

OPPFYLLING AV KOMPETANSEMÅL FOR ELEVAR

		kjenna att og utpeika nokre stjernebilete, og gjenfortelja og samtala om myter og segn knytt til stjernehimmlen og nordlys i samisk og norsk tradisjon
		gjennomføra forsøk som viser at stoff og stoffblandingar kan endra karakter når dei vert utsette for ulike påverknadar
		utforska fenomen knytte til luft og lyd, beskriva observasjonane og føreslå forklaringar
		registrera og beskriva eigne observasjonar av vêr, måle temperatur og nedbør og framstilla resultatata grafisk
Teknologi og design		
		planleggja, byggje og testa enkle modellar av byggkonstruksjonar og dokumentera prosessen frå idé til ferdig produkt med tekst og illustrasjonar
		beskriva konstruksjonar og diskutera kvifor nokre konstruksjonar er meir stabile og tåler større belastning enn andre
		kjenna att og beskriva bærande strukturar i ulike byggverk i nærmiljøet

OPPFYLLING AV KOMPETANSEMÅL FOR ELEVAR

Naturfag 5. – 7. trinn

Signatur 5. trinn (skuleåret 2016/2017): _____

Signatur 6. trinn (skuleåret 2017/2018): _____

Signatur 7. trinn (skuleåret 2018/2019): _____

5. tr	6. tr	7. tr	Kompetansemål henta frå udir.no
Forskarspira			
			formulera naturfaglege spørsmål om noko eleven lurar på, føreslå moglege forklaringar, laga ein plan og gjennomføra undersøkingar
			samtala om kvifor det i naturvitenskapen er viktig å laga og testa hypotesar ved systematiske observasjonar og forsøk, og kvifor det er viktig å samanlikna resultat
			bruka digitale hjelpemiddel til å registrera, omarbeide og publisera data frå eksperimentelt arbeid og feltarbeid
			trekkja ut og omarbeida naturfagleg informasjon frå tekstar i ulike medium og laga ein presentasjon
			lesa og forstå faremerking på kvardagsprodukt
Mangfald i naturen			
			planleggja og gjennomføra undersøkingar i minst eit naturområde, registrera observasjonar og systematisera resultat
			undersøkja og beskriva blomeplanter og forklara funksjonane til dei ulike plantedelane med tekst og illustrasjon
			undersøkje og diskutera nokre faktorar som kan påverka frøspiring og vekst hos planter
			beskriva kjenneteikn på nokre plante-, sopp- og dyrearter og ordne dei systematisk
			fortelja om korleis nokre planter, sopp og dyr vert brukt i ulike tradisjonar, blant anna den samiske, og diskutera om bruken er bærekraftig
Kropp og helse			
			beskriva utviklinga av menneskekroppen frå befruktning til vaksen
			forklara kva som skjer under puberteten og samtala om ulik kjønnsidentitet og variasjon i seksuell orientering
			beskriva i hovudtrekk hjerte- og lungesystemet og kvar for funksjonar det har i kroppen
			forklara korleis kroppen beskyttar seg sjølv mot sjukdom, og korleis ein førebyggjer og behandlar infeksjonssjukdommar
			samla informasjon og talmateriale og diskutera helseskadar som kan oppstå ved bruk

OPPFYLING AV KOMPETANSEMÅL FOR ELEVAR

			av ulike rusmiddel
Fenomen og stoff			
			bruka animasjonar og andre modellar til å beskriva planetane og månen sine rørsler, og forklara korleis årstider og månefasar oppstår
			beskriva korleis nokre mineral og bergartar har blitt danna, og undersøkje nokre typar som finst i nærområdet
			gjera reie for bruken av nokre energikjelder før og nå, og innhenta informasjon og statestikk frå ulike kjelder for å beskriva og diskutera moglege konsekvensar av energibruken for miljøet lokalt og globalt
			forklara omgrepet klima, kjenna til nokre årsaker til klimaendringar og undersøkje og registrera konsekvensar av ekstremvær
			undersøkje fenomen knytt til lyd, høyrsele og støy, diskutera observasjonane og forklara korleis lyd kan skada høyrsla
			gjera forsøk med magnetisme og elektrisitet og forklara og presentera resultatata
			beskriva sentrale eigenskapar ved gassar, væsker, faste stoff og faseovergangar ved hjelp av partikkelmodellen
			forklara korleis stoff er bygde opp, og korleis stoff kva omdannast ved å bruka omgrepa atom og molekyl
			gjennomføra forsøk med ulike kjemiske reaksjonar og beskriva kva som kjenneteiknar dei
Teknologi og design			
			planleggja, byggja og testa mekaniske leiker og forklara prinsipp for mekaniske overføringar
			planleggja, laga og testa enkle produkt som gjer bruk av elektrisk energi, og reklamera for ferdig framstilt produkt
			beskriva livsløpet til eit produkt og diskutera i kva for ei grad produktet er i samsvar med berekraftig utvikling

MUSIKK

Musikk 1. – 2. trinn

Signatur 1. trinn: _____

Signatur 2. trinn: _____

1. tr	2. tr	Kompetansemål henta frå udir.no
Musisera		
		bruka stemmen variert i ulike styrkegrader og tonehøgder
		imitera rytme og korte melodiar i ulike tempi, takt- og toneartar
		improvisera enkle stemmer og rytmar etter gehør
		delta i leiker med eit variert repertoar av songar, rim, regler, sangleikar og dansar
		delta i framføring med song, samspel og dans
Komponera		
		setja saman musikalske grunnelement som klang, rytme, dynamikk og melodiske motiv til små komposisjonar
		utforska ulike musikalske uttrykk gjennom å improvisera med lyd og rørsl
Lytta		
		samtala om kva som er særprega for eit musikkstykke, og kva for assosiasjonar det kan gje
		samtala om musikken sin klang, melodi, rytme, dynamikk og tempo
		kjenna att lyden av og kunna namn på nokre instrument
		samtala om eigen bruk av musikk og eigen musikksmak
		gje uttrykk for opplevingar gjennom språk, dramatisering, dans og rørsl
		lytta til og fortelja om lydar i dagleglivet

OPPFYLLING AV KOMPETANSEMÅL FOR ELEVAR

Musikk 3. – 4. trinn

Signatur 3. trinn: _____

Signatur 4. trinn: _____

3. tr	4. tr	Kompetansemål henta frå udir.no
Musisera		
		halda ein jamn puls i ulike tempi
		imitera og improvisera over enkle rytmar og klangar
		spela enkle ostinatar og melodiar etter gehør
		beherska eit songrepertoar frå ulike sjangrar og syngja med fokus på intonasjon
		dansa eit utval norske og internasjonale folkedansar
		framføra song, spel og dans i samhandling med andre
Komponera		
		eksperimentera med song, talekor og instrument i enkle samspel
		komponera melodiar og lydillustrasjonar til tekstar og laga eigne tekstar til musikk
		improvisera dans og rørsle og samtala om korleis dans kan illustrera eit musikalsk forløp
Lytta		
		kjenna att og skildra klang, melodi, rytme, dynamikk, tempo og form
		kjenna att norsk og samisk folkemusikk og folkemusikk frå andre kulturar
		delta i samtalar om kva som er særreigne trekk ved enkelte musikkshangrar
		kjenna att lyden av og namngje sentrale blåse-, strenge- og slagverkinstrument
		gjera greie for eigne musikkopplevingar, om ulik bruk av musikk og ulike funksjonar musikk kan ha

OPPFYLLING AV KOMPETANSEMÅL FOR ELEVAR

Musikk 5. – 7. trinn

Signatur 5. trinn (skuleåret 2016/2017): _____

Signatur 6. trinn (skuleåret 2017/2018): _____

Signatur 7. trinn (skuleåret 2018/2019): _____

5. tr	6. tr	7. tr	Kompetansemål henta frå udir.no
			Musisera
			oppfatta og nytta puls, rytme, form, melodi, klang, dynamikk, tempo og enkel harmonikk i lytting og musisering
			synga unisont og fleirstemt i gruppe med vekt på intonasjon, klang og uttrykk
			meistra enkelt melodispel etter gehør og enkle harmoniske og rytmiske akkompagnement
			framføra songar og viser frå eldre og nyare tid
			meistre nokre norske dansar og dansar frå andre land
			delta i framføring med song, spel og dans der eigenkomponert musikk og dans inngår
			Komponera
			improvisera med stemme og instrument med utgangspunkt i enkle rytmiske, melodiske og harmoniske mønster
			uttrykkja eigne idear, tankar og kjensler gjennom rørsle og dans
			laga eigne komposisjonar med utgangspunkt i enkle musikalske former og motiv og bruka grafisk notasjon til å laga skisser av komposisjonane
			komponera og gjera lydopptak ved hjelp av digitale verktøy
			Lytta
			kjenna att musikk frå historiske hovedepoker i kunstmusikken
			diskutera særtrekk ved kunstmusikk, norsk og samisk folkemusikk, folkemusikk frå andre land og rytmisk musikk
			gje uttrykk for opplevingar i møte med verk av sentrale komponistar frå kunstmusikken
			kjenna att klangen til og namngje dei ulike instrumentgruppene
			samtala om korleis musikk både er eit kunstnerisk uttrykk og ein kommersiell vare
			gje uttrykk for eigne vurderingar om korleis musikken sin bruk og funksjon har endra seg gjennom tidene